

Город детства

Ежемесячная информационно - познавательная газета

«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЛАСТЬ
ХУДОЖЕСТВЕННО –
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ» СТР.2 - 3

«КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ
ДАТ» СТР.4 - 6

«КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ»
СТР.7

«ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА» СТР.8

«ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА
СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ»
СТР 9 - 10

«МЫ ЗДОРОВЫМИ
РАСТЕМ» СТР.11

«РАЗВИТИЕ
МУЗЫКАЛЬНЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ» СТР. 12
- 13

«КОНКУРСНОЕ
ДВИЖЕНИЕ
(РОДИТЕЛИ)» СТР. 14

«МУЗЫКА НАЧИНАЕТСЯ В
СЕМЬЕ» СТР.15-16

«ПОДСЛУШАНО В
ГРУППЕ 12» СТР.17- 18



ВЫПУСК 4, ЯНВАРЬ
ТЕМА ВЫПУСКА:
«ХУДОЖЕСТВЕННО –
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ»

«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Наталья Валентиновна Гусева, заведующий
МДОУ «Детский сад №148»*



Для того чтобы ребёнок мог совершенствоваться разносторонне, педагоги ДОО должны помочь ему в художественно-эстетическом развитии.

Цель художественно-эстетического развития дошкольников — формирование у них эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству.

В нашем детском саду используются следующие виды художественно - эстетической деятельности: рисование, лепка, конструирование и аппликация, музыкальная деятельность, театральная деятельность, художественно - речевая деятельность.

Данный выпуск мы решили посвятить музыкальной деятельности - одной из центральных составляющих художественно - эстетического развития, которая играет особую роль во всестороннем развитии дошкольника и определяется спецификой музыки как вида искусства, с одной стороны, и спецификой детского возраста — с другой.

В системе музыкального воспитания дошкольников появилось много нового. Изменились требования к содержанию и организации музыкального воспитания. На современном этапе педагогическая деятельность требует обращения музыкального руководителя к новым формам работы с детьми.

Ориентиром в этом направлении является ФГОС ДО, который устанавливает нормы и правила, обязательные при реализации образовательной Программы (ОП) ДО, определяющие новое представление о содержании и организации музыкального воспитания, программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного воспитания, на основании Федеральной образовательной Программы образования (далее - ФГОС ДО), особенностями образовательного учреждения, 2

региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.

Основная цель музыкального воспитания в детском саду - подготовка к школе эстетически воспитанного и развитого ребенка, умеющего эмоционально воспринимать содержание музыкального произведения, проникаться его настроением, мыслями, чувствами.

Основными задачами музыкального воспитания можно считать:

- воспитывать любовь и интерес к музыке;
- обогащать впечатления детей, знакомя их в определенно организованной системе с разнообразными музыкальными произведениями и используемыми средствами выразительности;
- приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя восприятие музыки и простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах.
- развивать общую музыкальность детей, формировать певческий голос и выразительность движений;
- развивать творческое отношение к музыке.

С развитием музыкальных способностей у детей развиваются специфичные для каждого вида деятельности навыки и умения. Детство является периодом, наиболее благоприятным для становления музыкальных способностей, упущение которого невосполнимо. Музыкальные способности, как и любые другие, формируются и развиваются в деятельности. Наряду с собственно музыкальной работой, музыкальный руководитель, как педагог, проводит с детьми большую общеобразовательную и воспитательную работу, направленную на их интеллектуальное и нравственное развитие.

На сегодняшний день в детском саду 3 музыкальных руководителя: Абрамовская Людмила Владимировна, Зверева Наталья Александровна, Ланцева Татьяна Сергеевна.

Также в детском саду проходят занятия по дополнительным платным образовательным программам по художественно - эстетическому развитию «Акварелька», «В мире красок» и «Музыкальная шкатулка».



Музыка, игра, пение, пляски создают положительные эмоции. А положительные эмоции - это внутреннее благополучие детей, их душевное и физическое здоровье. И наша цель: доставлять музыкальными занятиями и праздниками удовольствие детям и занимаясь с ними музыкой, делать их жизнь лучше и счастливее!

12 - января

396 лет со Дня рождения Шарля Перро.

Шарль Перро один из самых величайших сказочников в мире. Он родился 12 января 1628 года. День рождения стал замечательным поводом узнать биографию и вспомнить сказки Ш. Перро.

Воспитатели подготовительной к школе группы «Непоседы» рассказала детям, о том, что Шарль Перро придумывал необыкновенные истории. Герои его сказок - добрые и злые, простодушные и надменные, уже не один век известны людям по всему миру.

Почему мы любим его сказки? Потому что эти сказки учат видеть в людях красоту души, учат ценить жизнь, любить добро, мужество, нежность, справедливость, трудолюбие.

Дети отгадывали загадки о героях из сказок Ш. Перро, рисовали и лепили героев сказок, рассматривали его книги, а в завершении смотрели сказки.



Колядки в детском саду: праздник с песнями, танцами, играми и вкусняшками! Сегодня в нашем детском садике прошло яркое и запоминающееся мероприятие - "Колядки"!

Яркие костюмы и радостные улыбки малышей привлекали внимание всех, а особенно младших детишек, которые с удовольствием вовлеклись в празднование! Весёлые игры, танцы и песни помогли создать атмосферу настоящего праздника!

В конце колядок участники и гости праздника устроили чаепитие со сладостями, которые собрали детки перед началом мероприятия. Все остались довольны и счастливыми!

Мы рады, что наши дети растут в атмосфере дружбы, творчества и веселья. Спасибо всем участникам и организаторам этого замечательного мероприятия! Впереди нас ждут еще много праздников, и мы уверены, что каждый из них будет не менее ярким и веселым!



18 января - Всемирный день Снеговика, принято считать днем рождения Снеговика. Почему именно в этот день? Все очень просто и символично. Когда придумывали дату, в первую очередь смотрели, чтобы она не перекликалась с другим праздником. А цифры 8 и 1 очень похожи на силуэт снеговика с метлой. Поэтому их легко запомнить. Во Всемирный день Снеговика в рамках тематического дня ребята узнали, что на Руси снеговиков почитали как духов зимы. Абрамовская Людмила Владимировна провела открытое занятие для педагогов с воспитанниками группы «Умники и умницы».



24 января - Международный день эскимо.

По одной из версий в этот день в 1922 году владелец одного из американских магазинов сладостей получил патент на эскимо. Идею мороженого в шоколаде, которую он назвал «Пирог эскимоса», ему однажды подсказал маленький покупатель в его магазине. Ребенок никак не мог выбрать, что купить: мороженое или шоколадный батончик.

Сегодня «эскимо» мы называем глазированное мороженое на палочке, а между тем, палочкой оно обзавелось только спустя 10 лет после того, как было запатентовано. В нашей стране его выпуск начался незадолго до Великой Отечественной войны. Оно было покрыто шоколадной глазурью и имело цилиндрическую форму.

Мимо такого вкусного праздника пройти невозможно! Гребенникова Людмила Владимировна провела мастер - класс по нетрадиционным техникам рисования для педагогов. Замечательное эскимо получилось у наших творческих коллег!



27 января 2024 года вся страна будет отмечать одну из самых важных дат в истории Великой Отечественной войны - 80-летие полного снятия блокады Ленинграда. В этот день закончилась трагическая оборона города на Неве, продолжавшаяся 872 дня. Этой памятной дате были посвящены сегодня мероприятия, проводимые в нашем детском саду в подготовительных к школе группах. В подготовительной группе «Непоседы» прошел тематический день. Воспитатели объяснили детям понятие «блокада», рассказали о том, что пришлось испытать жителям города в то тяжелое время. Воспитанники узнали, что символом блокады был хлеб, желанный и недоступный для умирающих от голода людей, о хлебных карточках, об изменениях нормы выдачи хлеба. Педагоги подготовительной группы «Дружная семейка» организовали с детьми просмотр видеоролика «Мы память бережно храним», посвященный блокаде Ленинграда.

Подвиг жителей и защитников города навсегда останется в истории нашей Родины символом отваги, стойкости, величия духа и любви к своей стране.





ЯНВАРЬ

Январь - году начало, зиме середина. Дни становятся длиннее, больше светлых часов. Солнце встает раньше и ярче светит, заторопилось к весне. А сугробы все выше, снег глубже, лед толще...

Январь - месяц ярких звезд, белых троп. Снег скрипит под ногами. Январь - вершина зимы. Прошло полсрока зимовки птиц, сонного покоя растений и многих животных. Наши предки называли январь: СЕЧЕНЬ, отправляясь в лес подрубать вымороженные деревья, за синеву неба - ПРОСИНЕЦ.

Это интересно!

Сбрасывает рога благородный олень.

В январе у лосей продолжается спадение рогов (у молодых быков). В снежные зимы лоси очень ограничивают районы своего передвижения, держатся по стойбищам в осиннике и смешанном чернолесье, с достаточным кормовым запасом побегов деревьев и кустарников.

На хвойных деревьях начинают постройку гнёзд клесты.

Приметы января для детей

Январю - морозы, февралю - метели.

В январе висит много частых сосулек, очень длинных - урожай будет хороший.

Если январь сухой, морозный и вода в реках сильно убывает, то лето будет сухое и жаркое.

Пословицы и поговорки про январь для детей

Январь - всему году запевала.

Мороз не велик, да стоять не велит.

Не страшен мороз, когда укрыт тепло нос.

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Познакомьтесь с планом мероприятий в детском саду на январь 2024г.

Мероприятие, содержание	Дата (период)	Группы (контингент)
Оформление прогулочных участков скульптурами из снега	В течение месяца	Все группы
Городской конкурс «Чудеса из снега»	10.01.24 - 20.02.24	Все группы
Семинар - практикум «Развитие мелкой моторики средствами нетрадиционных техник рисования»	24.01.24	Гребенникова Л.В.
«Колядки»	15.01.24 - 17.01.24	Все группы
Рождественские встречи «Прощание с елкой»	9.01.24 - 16.01.24	Все группы
Итоговое мероприятие еженедельно по темам недели.	В течение месяца	Все группы
Взаимодействие с библиотекой - филиалом №14 им. В.В.Маяковского	Каждая пятница месяца	Дети групп: №12, №13, №17, №18
Анкетирование родителей «Взаимодействие с педагогами детского сада»	В конце января	Все группы
Открытый просмотр занятия музыкального руководителя Абрамовской Л.В.	19.01.24	Все педагоги
Участие в городских конкурсах.	В течение месяца	Все группы



«ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ»

Музыкальный руководитель,
Ланцева Татьяна Сергеевна



Встреча с хорошей музыкой - всегда праздник. Чем раньше ребенок соприкоснется с ее лучшими образцами, тем ярче будут его впечатления. В результате общения с музыкой ребенку передаются ее настроения и чувства: радость и грусть, решительность и нежность. В этом сила психологического воздействия музыки.

Не каждый малыш получает музыкальное образование в раннем возрасте. Не следует «тянуть» ребенка в музыку. Однако научить его чувствовать и понимать ее можно и без этого: нужно вместе с малышом музыку слушать. Это развивает в нем музыкальный слух, чувство прекрасного.

Как сделать, чтобы музыка вызывала отклик, заинтересовала малыша, была понятна ему?

Очень часто родители считают, что ребенка не стоит приобщать к музыке, если сам ребенок не проявляет к ней особого интереса. Это не совсем верно. Ребенку необходимо слушать музыку. У маленьких детей музыка вызывает эмоциональный отклик, стремление к действию, хотя эти переживания ещё слабы и не совсем осознанны. Ранние музыкальные впечатления запоминаются порой на всю жизнь.

В первые годы жизни ребенок почти все время находится в окружении близких ему людей, семья способна развить его эстетические чувства. Если вы просто напеваете малышу, он уже приобщается к музыкальному искусству, пусть и несовершенному. К тому же вы передаете ему частицу вашего вдохновения. Важно, чтобы дети с раннего детства учились относиться к музыке не только, как к средству увеселения, но и как к важнейшему явлению духовной культуры.

В процессе совместного восприятия у ребенка возникает желание поделиться своими чувствами со взрослыми. А это очень важно и для установления духовного контакта между ребенком и взрослым и для начального этапа обучения слушанию музыки.

Музыкальное развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, воспитывается чуткость к красоте в искусстве и жизни.

Музыка развивает эмоциональную сферу. Эмоциональная отзывчивость на музыку – одна из важнейших музыкальных способностей. Она связана с воспитанием таких качеств личности, как доброта, умение сочувствовать другому человеку.

Несколько советов по слушанию музыки малышами:

1. Нужно помнить о том, что любое музыкальное произведение необходимо слушать, не отвлекаясь ни на что другое.
2. Не следует слушать крупные музыкальные сочинения, лучше выбирать для слушания небольшие произведения.
3. Постарайтесь сделать прослушивание музыки регулярным занятием, выделите для слушания специальное время. Ничто не должно отвлекать ребёнка от общения с музыкой.
4. Время от времени необходимо возвращаться к прослушиванию тех же самых произведений.



Для слушания следует отбирать произведения, в которых выражены чувства, доступные для детского восприятия.

Хочется родителям пожелать, чтобы дома, на отдыхе, во время прогулок со своими детьми уделяли внимание музыкальному воспитанию.

Пусть в вашем доме звучит народная, классическая музыка, которая своими волшебными звуками может исцелять, развивать способности, подарить радость. Учите детей слушать музыку, вызывайте у них желание петь, танцевать, играть. Если музыка войдет в ваш дом, жизнь в нем станет светлее и радостнее. Тем самым вы приблизите ребенка к истокам творчества, к пониманию красоты в музыке.



«Профилактика простудных заболеваний»

Уважаемые родители, помните, что здоровье наших детей находится в наших руках! Чтобы избежать гриппа и связанных с ним осложнений, необходимо задолго до начала эпидемии задуматься о профилактических мерах. Лечение простуды и гриппа не существует, вернее, лечим мы симптомы. Все дети, а особенно дети младшего дошкольного возраста, подвержены большому числу простудных заболеваний. Любая болезнь лишает ребенка всех радостей жизни - он не гуляет, не играет, у него портится настроение

Поэтому основной задачей каждого родителя должна стать профилактика заболевания. Мы хотим посоветовать вам несколько способов, которые помогут вам и вашим детям укрепить организм в целом и сделать его менее подверженным риску инфекционных заболеваний. Уменьшить число простудных заболеваний или их продолжительность вполне реально.

- ограничьте пребывание ребенка в местах массового скопления людей;
- мойте руки с мылом;
- проветривайте помещение не менее 3-4 раз в день;
- ежедневно проводите влажную уборку;
- ночной и дневной сон по возрасту,
- не переутомляйте вашего малыша,

Соблюдайте режим дня:

- ежедневные прогулки,
- сон на свежем воздухе
- много поить теплым питьем
- полоскание горла
- постарайтесь не перегревать малыша,
- одежда должна быть по погоде.



Укреплению иммунитета способствуют чаи из трав: душицы, иван-чай, мяты, листьев малины, календулы, ромашки, смородины, липового цвета. Такой чай можно заварить как смеси, так по отдельности. Для лучшего результата пить такой чай нужно по 2-3 стакана в день на протяжении месяца. Если профилактика не помогла, и ваш ребенок все же заболел, не откладывайте ни в коем случае визит к врачу.

ЖЕЛАЕМ ЗДОРОВЬЯ ВАМ И ВАШИМ ДЕТЯМ!

Музыкальный руководитель,
Абрамовская Людмила Владимировна



Я, как и многие педагоги, на протяжении многих лет своей деятельности занималась поиском интересных и нетрадиционных путей в творческом взаимодействии с детьми.

Меня волновали вопросы, как сделать, чтобы каждое музыкальное занятие было интересно для детей, как ненавязчиво, легко и просто рассказать им о музыке, научить их слышать, видеть, понимать, фантазировать, придумывать.

Сейчас уже многим педагогам понятно, что для детей игровой подход представляет единственно возможную форму участия в любой деятельности, в том числе и в музыкальной.

Современное понимание проблемы музыкального обучения детей предполагает вовлечение их в процесс общения с музыкой на основе деятельности и музыкально-творческой игры: ребенок во всем принимает участие, вовлекается педагогом в процесс активных творческих действий.

Игра на музыкальных инструментах - это один из видов детской исполнительской деятельности, которая чрезвычайно привлекает дошкольников. В процессе игры на музыкальных инструментах совершенствуются эстетическое восприятие и эстетические чувства ребенка. Она способствует становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развивается память и умение сконцентрировать внимание.

Когда ребенок слышит и сопоставляет звучание разных музыкальных инструментов, развиваются его мышление, аналитические способности. Игра на музыкальных инструментах развивает мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук, способствует координации музыкального мышления и двигательных функций организма, развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку.

Игру на музыкальных инструментах можно использовать в самых различных условиях:

- музыкальные занятия
- театральная деятельность
- выступления на праздниках
- кружковая работа.



В разных видах деятельности:

- пение
- слушание музыки
- движение.

Основными видами деятельности по элементарному музицированию являются активные формы:

- Пение
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Речевые упражнения и движения

Цель: развитие первоначальных навыков творческого ансамблевого музицирования на основе развития импровизационного мышления и первичного моделирования творческих процессов.

Задачи:

Обучающие:

- привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру звуков.
- познакомить с музыкальными инструментами и приемами игры на них.
- исполнять небольшие песенки-распевки с постепенным мелодическим движением.
- слышать сильную и слабую доли, паузы, обозначать их звучащими жестами или музыкальными инструментами.
- использовать музыкальные инструменты для озвучивания стихов, сказок.
- исполнять небольшие музыкальные произведения с аккомпанементом на музыкальных инструментах.

Развивающие:

- развивать чувство ритма, тонкость и чуткость тембрового слуха, фантазию в звукотворчестве, ассоциативное мышление и воображение.
- развивать у детей чувство уверенности в себе.
- развивать коммуникативные функции речи у дошкольников.

Воспитательные:

- формировать у детей чувство коллективизма и ответственности.
- воспитывать у детей выдержку, настойчивость в достижении цели.

“Ребенок, не испытавший радости и удовольствия от простых музыкальных переживаний, полученных в активном общении, с музыкой вряд ли подойдет в своем развитии к потребности слушать классическую музыку”.

«КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ (РОДИТЕЛИ)»

Наш детский сад принимает участие в городском фестивале "Всей семьей". Представляем наших активных, спортивных, прекрасных и замечательных участников: семья Беспаловых, семья Бойко, семья Стрижак, семья Павлычевых! Спасибо Вам огромное за участие, за смелость! Мы все желаем Вам победы!



Семья Стрижак



Семья Беспаловых



Семья Павлычевых



Семья Бойко

Музыкальный руководитель,
Зверева Наталья Александровна



НЕМНОГО ОБО МНЕ...

Моя цель в работе - воспитание творческой, всесторонне развитой личности.

Главная задача - привить детям интерес к музыке, искусству, максимально развить творческие и музыкальные способности, научить чувствовать музыку, выражать своё отношение к ней.

Жизненное кредо - живи сейчас, цени жизнь,

радуйся мелочам, поступай по совести, воспитывай доброту в детях, ведь человечность - главное качество человека!

Моя мечта - создать детскую творческую студию, создавать шоу программы, ставить вокальные творческие номера для детей, выступать на различных творческих площадках.

УВАЖАЕМЫЕ МАМЫ И ПАПЫ!

В душе каждого ребёнка есть искорка любви к прекрасному — от Вас во многом зависит, разгорится она ярким пламенем, освещая и согревая жизнь растущего человека, или погаснет.

Каждый человек идёт к музыке своим путём. Помогите детям полюбить музыку, и в Ваш дом войдёт верный друг, который сделает жизнь яркой и интересной, не оставит в трудную минуту.

ПОСТАРАЙТЕСЬ:

1) Создать дома фонотеку записей классической, народной, современной детской музыки и детского фольклора - формируем фундамент восприятия музыки.

2) Приобретать музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты (погремушки, гармошки, дудки, металлофоны, и др.) и изготавливать их самостоятельно, вовлекая в процесс ребёнка - пробуждаем интерес к новому, помогаем ребёнку самореализовываться, избавляемся от страха выступления на публике.

3) Поощрять любое проявление песенного и танцевального творчества малыша, даже если Вы понимаете, что исполнение далеко от оригинала, обязательно петь и танцевать вместе с ним - повышение вашего родительского авторитета в глазах ребёнка, развитие у дошкольника стремления заниматься тем, что ему нравится.

4) Если вы владеете игрой на каком-либо музыкальном инструменте, как можно чаще музицировать, аккомпанировать своему ребёнку, когда он (она) поёт или танцует - формируем и развиваем умение петь и танцевать в коллективе, ускоряется процесс адаптации в творческом коллективе сверстников.

5) Искать музыку везде: дома, в лесу, на берегу реки и моря, в городе, в деревне - формируем чувство гармонии с окружающим миром, внимательность к окружающему миру.

6) Посещать со своим ребёнком музыкальные концерты, спектакли и музыкальные сказки (ТЮЗ, Театр кукол) отчетные концерты детских коллективов, просмотр музыкальных программ, шоу по телевизору с обязательным получением обратной связи на тему: «Что понравилось? А почему?» - формируем умение анализировать увиденное и высказать своё мнение (практика связной речи); возможность услышать дошкольника; показываем некий эталон поведения сверстников с целью повышения мотивации в умении петь песни или танцевать, потому что это красиво и престижно.

7) Просмотр музыкальных мультфильмов и сказок с обязательной обратной связью! (обязательно поговорить о сюжете и выслушать позицию ребёнка)- формируем музыкальный слух и соотношение характеристик героев с музыкой (позитивный герой - музыка мелодичная, красивая, добрая; отрицательный герой как правило озвучивается колючей, резкой, громкой музыкой); воспитываем доброту и способность к анализу окружающего мира, формируем навык выделения из общего сюжета - задумку автора, главную мысль картины.



В январе проводилось анкетирование на тему:
«Взаимодействие с педагогами детского сада» (о взаимодействии со специалистами, воспитателями, о положительных моментах и проблемах в группе). А мы поделимся высказываниями о Детском саду наших самых главных и важных человечков – наших воспитанников. Итак, опрос на тему:
«Почему я люблю наш детский сад?»

«В садике много развлечений»

Милана С.

«Здесь много друзей и красиво заплетают»

Варя Б.

«Потому что здесь учат новому»

Милана С.

«Потому что здесь мы делаем много интересного»

Илья З.



«Потому что он любимый»

Ира М.

«В садике много интересных книг»

Артем Щ.

«Здесь можно долго спать»

Илья П.

«В садике интересные занятия»

Максим И.

«Я люблю садик за занятия музыкой»

Саша Г.

«Он красивый, замечательный и чистый»

Дима Г.

«Здесь нас учат рисовать и делать аппликации»

Алена Б.

«Потому что есть
утренники»

Артем С.



«В садик
приходят гости
из библиотеки»

Арина К.



«Здесь весело»

Семен Л.

«Потому что нас
хвалят и дают
похвалюшки»

Адам А.

«Здесь проводят
занятия по
математике»

Денис С.

«Здесь вкусно
кормят»

Дима К.





9.01.24 – Махиня Любовь Александровну
12.12.24 – Курбанову Екатерину Нурутдиновну
19.01.24 – Белугину Лилиану Александровну
20.01.24 – Желтову Наталью Андреевну
28.01.24 – Ильину Марию Владимировну

Поздравляем именинников декабря всех
групп детского сада

С днём рождения!!!

*Разве могут быть сомнения,
В том, что лучше всех ты в мире,
Наступил твой День рождения,
Раскрывай ладошки шире,*



150065, Российская Федерация, Ярославская область,
город Ярославль,
ул. Папанина, д. 6а
E-mail: yardou148@yandex.ru

Выпуск информационно-познавательной газеты
подготовили:

Гусева Наталья Валентиновна, заведующий ДОУ
Павелко Екатерина Михайловна,
старший воспитатель
Абрамовская Людмила Владимировна,
музыкальный руководитель
Зверева Наталья Александровна,
музыкальный руководитель
Ланцева Татьяна Сергеевна,
музыкальный руководитель
Боброва Мария Викторовна,
воспитатель



