

## О развитии ручной умелости

Ручной труд крайне полезное для общего развития ребенка. Формируется общая умелость руки, в том числе мелкая моторика- важный показатель физического нервно-

психического развития.

Кроме того, при выполнении действий, с предметами решается большая часть мыслительных задач — рука действует, а мозг фиксирует ощущения, соединяя их со зрительным слуховыми и обонятельными восприятиями в сложные, интегрированные образы представления. Чем больший запас действий и проб накопит в своем опыте ребенок, тем скорее он перейдет к более высокому уровню развития мышления — нагляднообразному и будет оперировать уже не предметами, а их образцами.

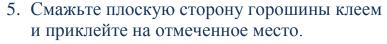
#### Материал для поделок.

- 1. Половинки горошин окрашенных анилиновыми красками, или покрытых бесцветным лаком, или использовать гуашь с добавлением клея (чтобы не пачкать руки) и приклеить их на основу рисунка.
- 2. Основа каждой работы несложное силуэтное изображение предмета.
- 3. Карандаш
- 4. Калька для перерисовывания силуэтов деталей изделия
- 5. Клей ПВА

Несложное изображение приобретает рельефность, необычность фактуры и привлекает своей оригинальностью.

### Инструкция к поделке «клубничка» ( для работы с детьми 5-7 лет).

- 1. Перерисуйте силуэт клубнички на кальку.
- 2. Вырежьте силуэт округлыми ножницами.
- 3. Переведите силуэт на плотную бумагу (или тонкий картон), разглаживают салфеткой от центра к краям.
- 4. Покройте горошины лаком и положите на силуэт клубнички, отметьте места их расположения фломастером.





#### Ручной труд в технике «Картонное кружево».

Развивает зрительное восприятие, внимание, пространственное воображение и творческое мышление ребят, одновременно прививая аккуратность и точность в работе.

Превращать обычные листы гофрированного картона очень просто. Работа с картонным кружевом с одной стороны, позволяет ребенку соприкоснуться с декоративным искусством, совершенствовать свои двигательные умения, получать эстетическое удовлетворение и радость от творчества, с другой — в определенной степени способствует развитию зрительного восприятия, коррекции произвольного внимания, эмоционально волевой сферы.

#### Материалы для изготовления поделок.

- 1. Картонные коробки (из под печенья, конфет, радиоаппаратуры).
- 2. Ножницы, линейка, простой карандаш, клей ПВА.

# Приготовление основных элементов- гофрированных полосочек и жгутиков.

Гофрированный картон имеет три слоя: первый и третий слой плотной бумаги, между ними бумага приклеена змейкой.

С помощью линейки и карандаша кусок картона размечается на узенькие полосы поперек гофры  $(0,5\,$  см).

Далее по намеченным линиям нарезаются полоски. Все это выполняет педагог, воспитанники следят за его действиями.

Затем снимается один из верхних слоев бумаги, с чем очень хорошо справляются дети. Получаем гофрированную полоску. Она напоминает связанную крючком кружевную тесьму. Ее можно наклеивать как плашмя так и на ребро.

Это одна из основных заготовок «Картонных кружев».

Если склеить две полоски между собой гладкими сторонами, получается красивый ажурный гофрированный жгутик — это основная заготовка. Наклеивается жгутик на ребро. Рекомендуется делать их не более 5 см, так как легче работать с картонными полосками. Гибкость гофрированных полосок и жгутиков позволяет располагать их на листе картона по контурам в любом направлении, придавать им необходимые формы в соответствии с задуманным эпизодом.

Хранить заготовки необходимо в отдельных коробках.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 148»

Следующий шаг в работе – это создание эскиза будущей работы. Рисовать его лучше простым карандашом.

Можно перевести рисунок через кальку.

Далее по контуру гофрированными полосками и жгутиками выкладывается рисунок.

Начинать лучше с выкладывания мелких деталей и частей рисунка «Чешуйкой», «Рубчиками». И заканчивать наклеиванием полосок и жгутиков по общему контуру. Делается это так:

- на небольшой участок линии будущего узора тонкой кисточкой наносится клей, затем в соответствии с необходимыми изгибами и формами прикладывается гофрированный жгутик. Его необходимо придержать некоторое время пальцами, чтобы он лучше приклеился.



Успехов в творчестве!

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 148»